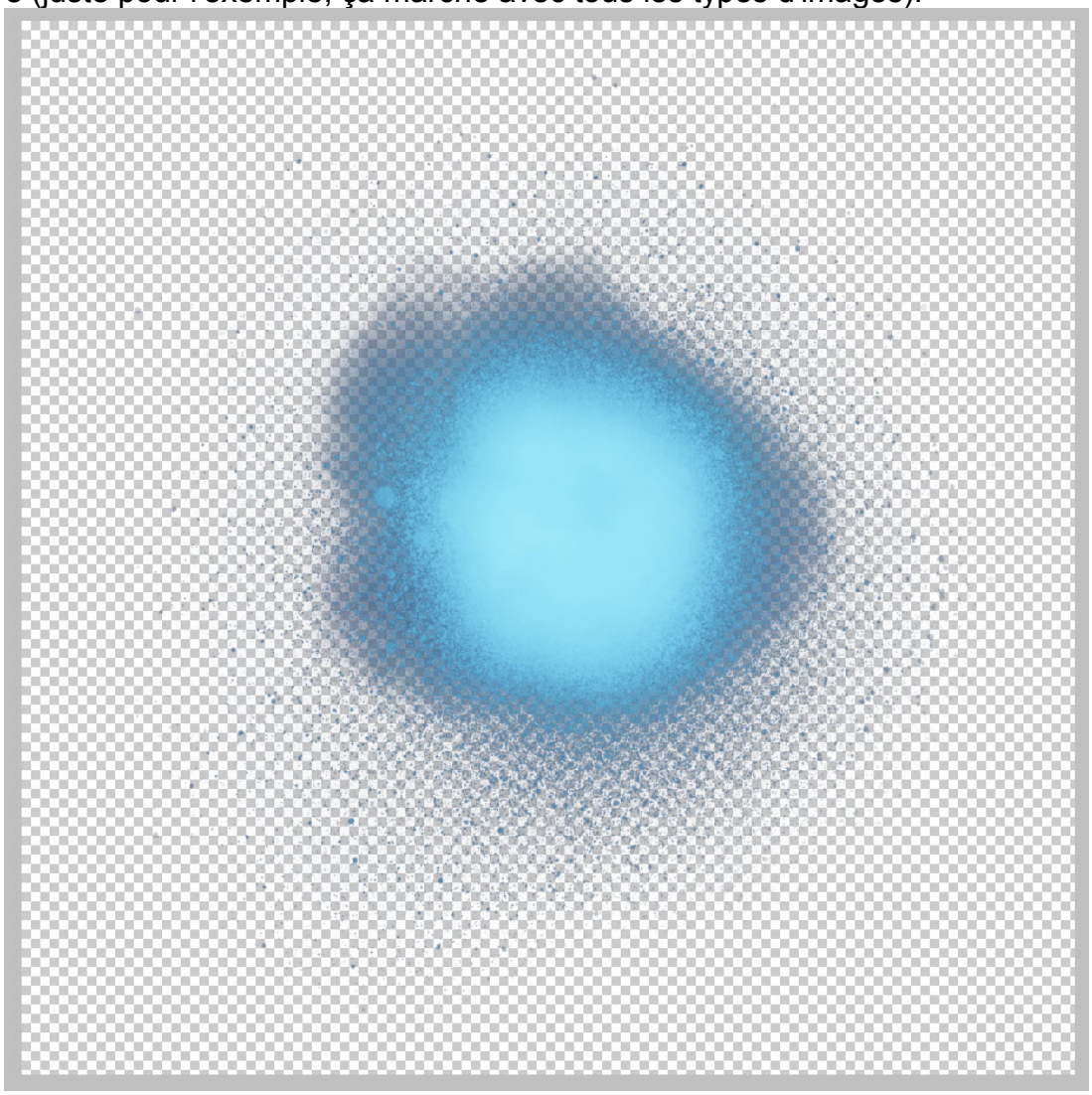
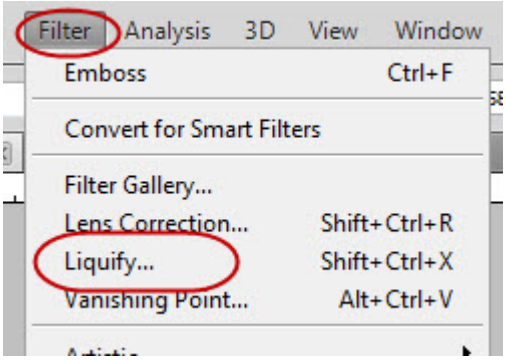
Photoshop Peinture Fraiche :

Ouvrez votre image, je vais vous montrer les bases de cet effet et vous le testerez en modifiant les options à votre convenance. Vous pourrez contaster que cela fonctionne avec n'importe quel type d'image – photo, coup de pinceaux, etc, - cela demande juste un peu de pratique. Très rapidement, vous vous débrouillerez comme la « reine du dégoulinage » !

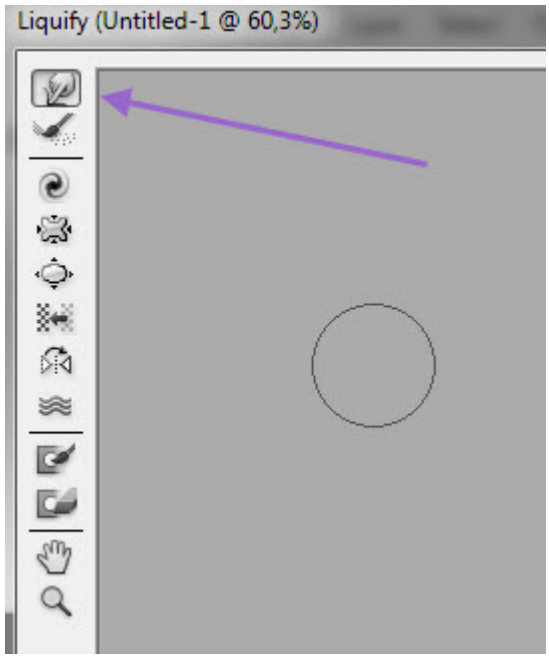
Tout d'abord, pour ce tutoriel, j'ai joué avec des brosses, comme si c'était une bombe de peinture (juste pour l'exemple, ça marche avec tous les types d'images).



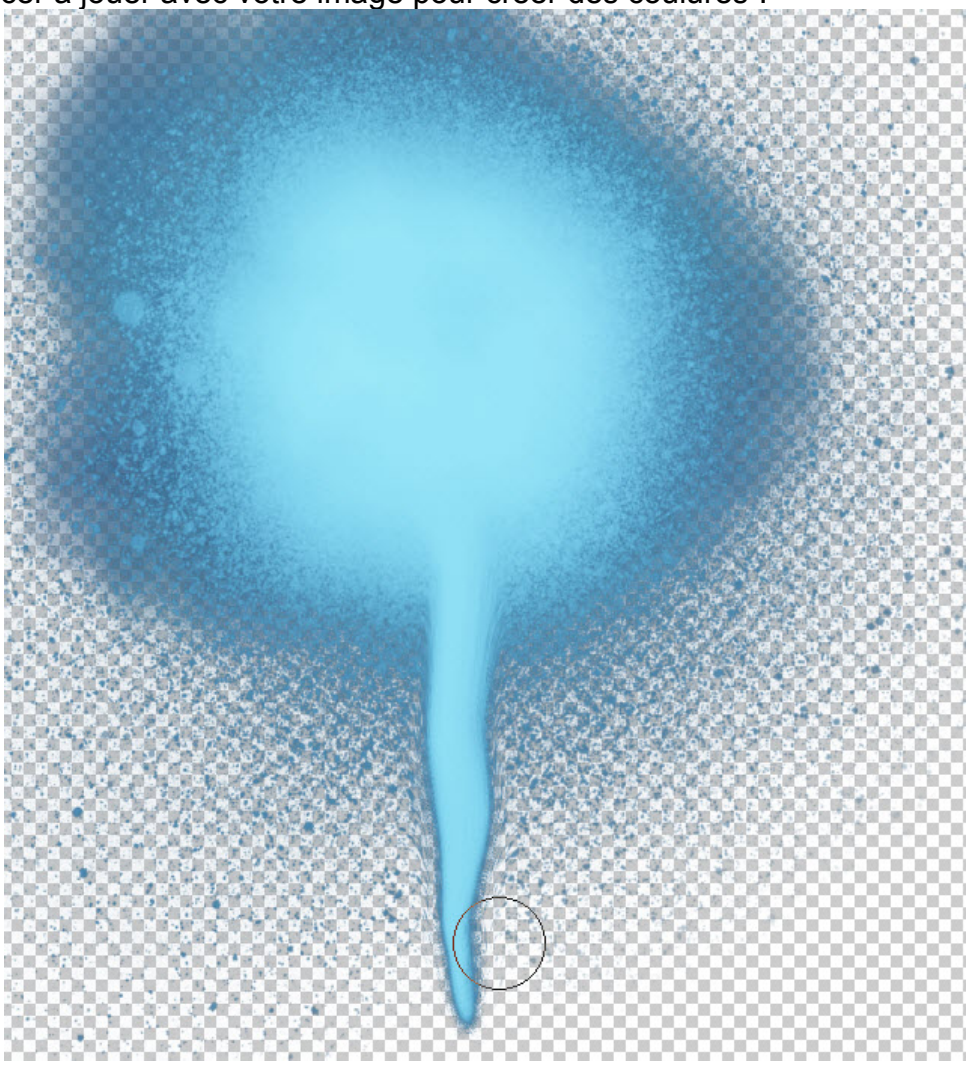
Filtre > Fluidité (Liquify en anglais) :



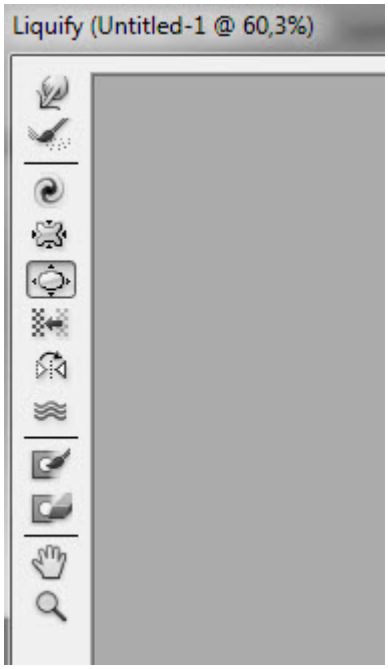
Choisissez le premier outil ou raccourci-clavier [W]



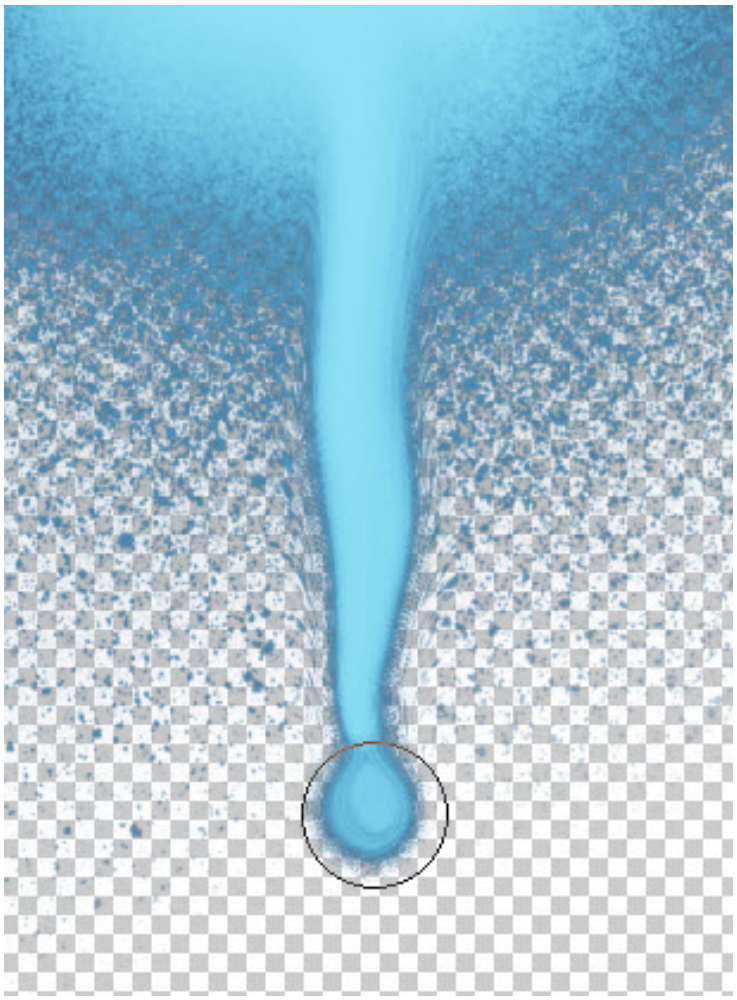
et commencer à jouer avec votre image pour créer des coulures :



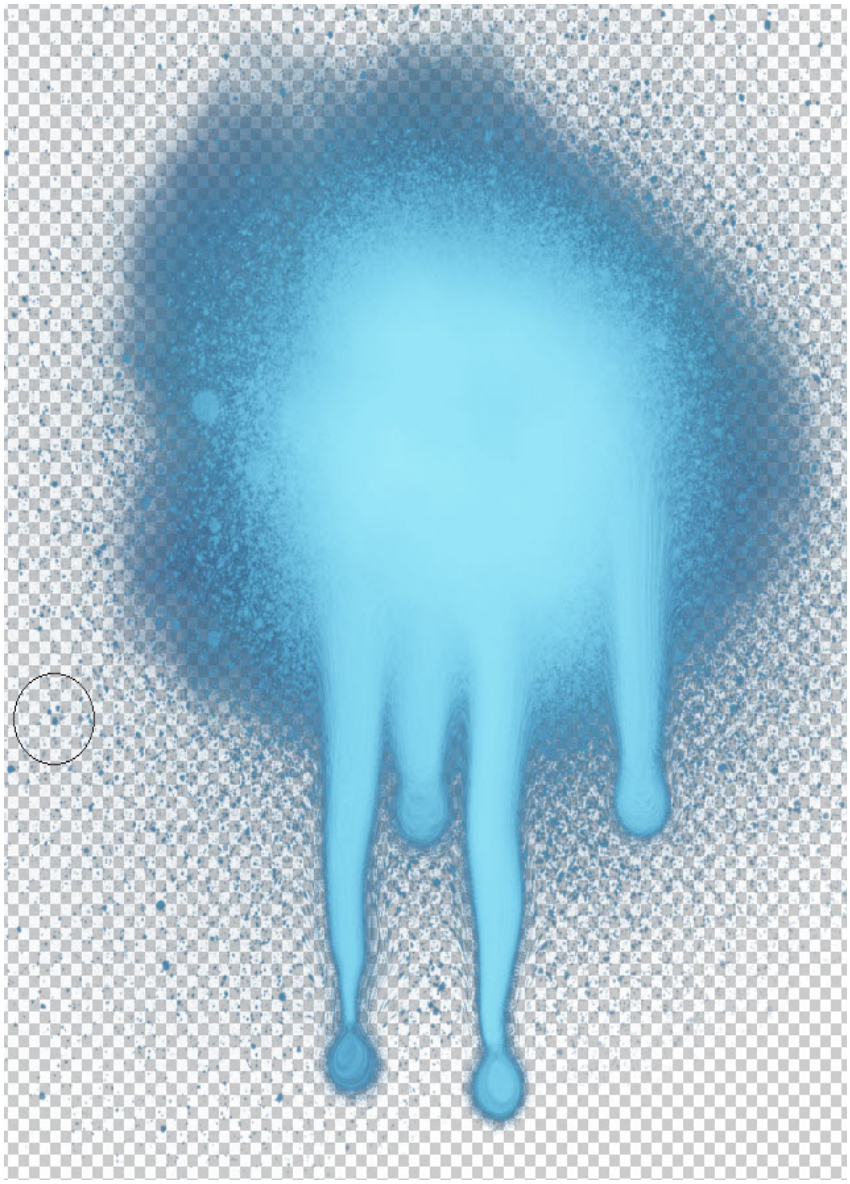
Quand vous pensez que la taille de votre coulure est suffisante, choisissez le 5ème outil ou raccourci-clavier [B] et cliquez sans bouger sur le bas de votre coulure pour arrondir la pointe.



Vous pouvez créer plusieurs coulures, essayez juste d'imaginer comment la peinture fraiche pourrait réagir dans la « vraie vie ».



Jouez avec les options de taille pour obtenir le résultat que vous aviez en tête.



Vous pouvez aussi sélectionner la couleur de l'endroit que vous voulez faire couler avec la pipette, faire une tache sur un nouveau calque et utiliser la FLUIDITE sur ce nouveau calque afin de ne pas modifier votre image de base,